

Il laboratorio fa parte del progetto **4 Cantieri**

"Quattro Cantieri" è un progetto promosso dalla **Provincia di Varese**, dal **Comune di Varese** e dall'**Associazione Varese Europea** e finanziato dalla **Fondazione Cariplo**.

Il progetto è pensato come leva per la crescita e la stabilità nel tempo del sistema culturale varesino. Obiettivo del progetto è l'innalzamento del livello culturale delle giovani generazioni presenti nel territorio varesino attraverso l'offerta di nuove **opportunità di formazione e produzione artistica e culturale**.

Con il progetto si vogliono valorizzare nuove occasioni culturali e artistiche presenti nel Varesotto, sia fra i giovani sia fra le numerose esperienze artistiche e culturali. Inoltre si vuole rispondere alla domanda sociale di maggior coinvolgimento e spazi dove poter **esprimere la propria creatività** guidata da docenti riconosciuti e con volontà di insegnare tramandando le proprie esperienze. Il progetto si articola in diversi laboratori artistico-culturali, occasione per avvicinare ragazzi e ragazze alle discipline dell'arte e in particolare alle attività espressive visive e teatrali.

Cosa sono i **Piccoli Cantieri**?

Si tratta di una serie di laboratori artistico-culturali su temi "**Arte - Natura**" e "**Arte - Riciclo**".

Destinatari dei laboratori sono generalmente giovani ragazzi e ragazze con età compresa tra i 10 e i 20 anni.

I Piccoli Cantieri sono un'occasione offerta ai giovani del territorio varesino per avvicinarsi e sperimentarsi in diverse attività artistiche quali il disegno, la pittura, l'installazione, la performance. Ogni laboratorio può ospitare fino a 15 partecipanti. Complessivamente sono coinvolti 300 giovani. **La partecipazione è gratuita.**

Dieci tra i migliori giovani che frequenteranno i Piccoli Cantieri avranno la possibilità di partecipare, insieme a giovani artisti già affermati, ai **GRANDI CANTIERI**, due ulteriori laboratori, tenuti da figure di alto respiro del mondo dell'arte.

Per maggiori informazioni e iscrizioni:
Rivolgersi a **Anna Gadda**
Varese Europea - Piano Strategico
per lo sviluppo dell'area varesina

Ufficio operativo
Via Francesco Caracciolo, 46
21100 - Varese

Telefono. 0332 255-695/693/694
e-mail: varese.europea@comune.varese.it
www.vareseeuropea.org/



Varese Europea

4 Cantieri è un progetto di Varese Europea
nell'ambito della valorizzazione del Sentiero 10



Regione Lombardia
Culture, Identità e Autonomie
della Lombardia



Con il contributo di:



**fondazione
cariplo**



**PROVINCIA
di VARESE**



**COMUNE DI
VARESE**



incontroArti
ASSOCIAZIONE CULTURALE

LABORATORI ARTISTICI

4 CANTIERI



Programma dei Piccoli Cantieri

Laboratori artistico – culturali
tenuti da giovani artisti

LABORATORIO CREATIVO DI INTELLIGENZE MULTIPLE

a cura di **Elisa Bollazzi**

Il laboratorio propone un approccio creativo della teoria delle intelligenze multiple di Howard Gardner, attraverso cui conoscere il Barocco nei suoi vari livelli di lettura, visiva, tattile ecc., passando per il gioco, la pratica della fantasia e l'interazione con le discipline. Attraverso una didattica dinamica ed elaborati artistici i partecipanti arriveranno ad individuare quale combinazione di intelligenze li caratterizza.

Dove: Biblioteca comunale - Comune di Buguggiate

Quando: il Sabato dalle h.16.30 alle h. 18.30

Un totale di 10 lezioni a partire da Sabato 26 Marzo

ARTE E RICICLO

a cura di **Capozza e Fedeli**

Il laboratorio Arte e Riciclo propone, attraverso il recupero e il riutilizzo delle comuni bottiglie in plastica PET, la realizzazione di sculture e forme poliedriche luminose, da utilizzare come scenografie per interni ed esterni (il corso si conclude con la creazione di un'unica opera finale composta dalle singole proposte progettuali create dai partecipanti: una "grande" installazione corale luminosa. L'opera, collocata temporaneamente in uno spazio pubblico, potrà essere poi utilizzata da ogni partecipante come oggetto d'arredo.

Dove: Sala Ex Forno - Comune di Saltrio

Quando: il venerdì dalle h.17.00 alle h.19.00

Un totale di 10 lezioni a partire da Venerdì 1 Aprile

DANZA CREATIVA

a cura di **Stefania Trivellin (in collaborazione con Karen Fantoni)**

Si imparerà a conoscere il corpo e le sue infinite variabili di movimento, attraverso l'acquisizione di elementi tecnici, l'improvvisazione come sistema creativo e veicolo di esplorazione del proprio codice di movimento e la composizione singola e in gruppo. All'interno del laboratorio è prevista un'esperienza di danza all'aperto a contatto con la natura condotta dalla danzaterapeuta Karen Fantoni.

Dove: Palestra della Palazzina della Cultura - Comune di Daverio

Quando: il giovedì dalle h.16.30 alle h.18.30

Un totale di 10 lezioni a partire da Giovedì 7 Aprile

OLTRE LO SCHEMA: DISEGNO SPERIMENTALE

a cura di **Vera Portatadino**

Si tratta di un corso di disegno rivolto ad un target vario, dal principiante al professionista che vuole migliorare a proprie capacità espressive attraverso la sperimentazione della una tecnica elaborata da Betty Edwards: "Disegnare con la parte destra del cervello".

Dove: Centro Diurno di Via Maspero, Varese

Quando: il martedì dalle h.14.30 alle h.15.30

Un totale di 10 lezioni a partire da Martedì 29 Marzo

FOTOGRAFIA IN LINGUA INGLESE

a cura di **Stavro Christo Vlachakis**

Finalità del laboratorio è conoscere e sperimentare le tecniche fotografiche imparando l'inglese ed esplorando la Natura. Si alterneranno momenti teorici e pratici, supportati da proiezioni di immagini a esercitazioni pratiche in interni ed esterni con strumentazioni che potranno variare, a seconda delle disponibilità dei singoli partecipanti, dalla fotocamera del cellulare alla reflex digitale.

Dove: Sala Canottieri, Comune di Gavirate

Quando: il mercoledì dalle h.17.00 alle h.19.00

Un totale di 10 lezioni a partire da Mercoledì 30 Marzo

LABORATORIO DI TEATRO

a cura di **Massimo Barberi**

Il laboratorio prevede l'elaborazione di maschere teatrali riciclando oggetti e materiali d'uso quotidiano. Attraverso la creazione ciascuna maschera, il partecipante stimolerà la propria fantasia e manualità, ma allo stesso tempo inizierà un viaggio alla riscoperta di sé, grazie anche ad esercizi di improvvisazione individuale e collettiva, tra mimo e parola, finalizzati alla messa in scena di un piccolo spettacolo conclusivo.

Dove: Palestra Comunale, Comune di Casciago

Quando: il Mercoledì dalle h.15.00 alle h.17.00

Un totale di 10 lezioni a partire da Mercoledì 30 Marzo

ILLUSTRAZIONE ATTRAVERSO LA TECNICA MUNARI

a cura di **Natalia Tacchini**

Durante gli incontri verrà creato un libro di Illustrazioni a partire da elementi naturali e riciclati, con l'ausilio di un videoproiettore su cui proiettare frammenti di materiali di vario tipo come fonte d'ispirazione.

Dove: Casa di Riposo- Comune Besozzo

Quando: il mercoledì dalle h.15.00 alle h.17.00

Un totale di 10 lezioni a partire da 30 Marzo

ILLUSTRAZIONE I DIARI DELLA NATURA

a cura di **Nicoletta Meloncelli**

Il laboratorio è rivolto a ragazzi e ragazze di età compresa tra i 10 e i 17 anni. Tramite la sperimentazione di tecniche differenti (collage, fotografia, stampa sperimentale, frottage, acquerello, raccolta di elementi naturali ...), saranno creati piccoli diari tematici rilegati a mano.

Dove: Sala Oriana Fallaci - Comune di Biandronno

Quando: il giovedì dalle h.17.00 alle 19.00

Un totale di 10 lezioni a partire da Giovedì 31 Marzo

ILLUSTRAZIONE "L'UOMO CHE SEMINAVA I LIBRI"

a cura di **Nicoletta Meloncelli**

Il laboratorio è rivolto ai bambini e alle bambine frequentanti le scuole primarie (a partire dalla classe II). Nel corso del laboratorio vengono realizzati degli albi illustrati che raccontano per brevi immagini storie legate al tema del rapporto uomo-natura.

Dove: Comune di Morazzone

Quando: il sabato, dalle h.10.00 alle h.12.00

Un totale di 10 lezioni a partire da Sabato 2 Aprile

LAND ART E INSTALLAZIONI AMBIENTALI

a cura di **Gionata Ranzoni**

Il laboratorio, dopo una introduzione teorica alla Land Art, propone la produzione di installazioni ambientali attraverso il recupero di materiale naturale e bozzetti in creta.

Dove: Ca' Tognola di Caldana - Cocquio Trevisago

Quando: il giovedì dalle 16,00 alle 18,00

Un totale di 10 lezioni a partire da Giovedì 31 Marzo

LABORATORIO PITTORICO

a cura di **Livia Carraro**

Il laboratorio affronta il tema dell'arte, della natura e del riciclo ispirandosi al Barocco. Ogni partecipante sceglierà l'argomento più vicino alle sue attitudini e/o interessi da sviluppare in chiave moderna attraverso la libera interpretazione. È prevista un'uscita all'interno del territorio del Comune, alla ricerca di elementi naturali da poter riutilizzare all'interno della propria opera. Il laboratorio terminerà con una mostra.

Dove: Biblioteca comunale - Comune di Bodio Lomnago

Quando: il giovedì dalle h.16.00 alle 18.00

Un totale di 10 lezioni a partire da Giovedì 31 Marzo

Dove: Biblioteca comunale - Comune di Cazzago Brabbia

Quando: il Martedì dalle h.16.00 alle 18.00

Un totale di 10 lezioni a partire da Martedì 29 Marzo

ORIGAMI E SCULTURA: L'ARTE DEL PIEGAR LA CARTA

a cura di **Stefano Calderara**

Partendo da un semplice foglio di carta è possibile creare piccole sculture fino a realizzare gigantesche installazioni. Il laboratorio è teso a favorire o sviluppo delle capacità progettuali dei ragazzi e delle ragazze. È prevista un'esposizione finale per coinvolgere a cittadinanza del comune che ospita il cantiere.

Dove: Sala Biblioteca, Comune di Galliate

Quando: il Giovedì dalle h.17.30 alle h.19.30

Un totale di 10 lezioni a partire da Giovedì 31 Marzo

SCULTURA E INSTALLAZIONE RE-INVENT ME IN LINGUA INGLESE

a cura di **Ioanna Pantazopoulou**

imparare a creare opere d'arte riciclando: a partire da qualunque materiale a disposizione (un telefono rotto, carta, sacchetti, oggetti inutilizzati e materiali di scarto o naturali) è possibile realizzare una scultura o installazione, dando libero sfogo alla propria creatività e visione.

Dove: Parco del Sorriso - Comune di Luvinata

Quando: il martedì dalle h.15.30 alle h.17.30

Un totale di 10 lezioni a partire da Martedì 29 Marzo

Dove: Villa Tatti e Sala Polivalente - Comune di Comerio

Quando: il lunedì dalle h. 15,30 alle h 17,30

Un totale di 10 lezioni a partire da 28 Marzo

VIDEOARTE E VIDEOINSTALLAZIONE

a cura di **Stefano Lerose**

Dopo un'introduzione teorica alla video arte del '900, il laboratorio si concentra sulla realizzazione di una videoinstallazione per un concerto dell'Orchestra Camerata dei Laghi. Obiettivo del corso è fornire sufficienti competenze nella trasmissione controllata dell'immagine elettronica e nella lettura di semplici partiture musicali, al fine di creare una partitura video per il brano di musica classica scelto, estendendone la percezione ai due sensi.

Dove: Informagiovani, Comune di Varese

Quando: il martedì dalle h. 17,00 alle h. 19,00

Un totale di 10 lezioni a partire da Martedì 29 Marzo

TEATRO LIBERA ESPRESSIONE

a cura di **Amanda Fagiani**

Nel corso del laboratorio si metteranno a confronto le tre età dell'uomo e della donna. Nel corso degli incontri saranno introdotte le tecniche teatrali e al palcoscenico attraverso l'utilizzo di specifici esercizi di training, le tecniche base del teatro di narrazione. Sarà inoltre proposta un'introduzione alla ricerca di memoria sensoriale ed emotiva. A chiusura degli incontri è previsto una piccola performance. Laboratorio rivolto a ogni età, dal bambino all'anziano.

Dove: Fondazione Molina, Sala Teatro - Comune di Varese

Quando: il lunedì dalle h.15.00 alle h.17.00

Un totale di 10 lezioni a partire da Lunedì 28 Marzo

RISCOVERIRE IL GUSTO DEL DISEGNO

a cura di **Nicoletta Magnani**

Il laboratorio è rivolto ai ragazzi e ragazze frequentanti le scuole primarie e secondarie di primo grado che si trovano ricoverati presso l'Ospedale dei bambini. Il laboratorio propone momenti di disegno ispirati alla Natura. Vuole essere uno stimolo per liberare la creatività dei ragazzi e ragazze attraverso le matite e la carta.

Dove: Ospedale dei bambini, Varese

Quando: il mercoledì dalle h.15.00 alle h.17.00

Un totale di 10 lezioni a partire da Mercoledì 30 Marzo

FOTOGRAFIA

a cura di **Capozza e Fedeli**

Il corso di fotografia intende fornire ai partecipanti gli strumenti, la tecnica e le conoscenze necessarie per scattare una foto corretta, affrontando diverse tematiche dal paesaggio naturale a quello architettonico-urbano.

Dove: Sala Polivalente - Comune di Induno Olona

Quando: il mercoledì dalle h.17.30 alle h.19.30

Un totale di 10 lezioni a partire da Mercoledì 30 Marzo

LABORATORIO MULTIDISCIPLINARE DI INSTALLAZIONE SCULTURA E FOTOGRAFIA IN LINGUA INGLESE

a cura di **Ioanna Pantazopoulou e Stavro Christo Vlachakis**

Obiettivo del laboratorio è unire la pratica fotografica a quella scultorea, perfezionando l'inglese. Nel corso di escursioni all'aperto, verranno raccolti materiali naturali e scattate immagini da integrare o utilizzare come punto di partenza per un'opera scultorea/installazione, che sarà realizzata durante il ciclo di incontri.

Dove: Biblioteca - Comune di Brinzio

Quando: il sabato dalle h. 15.00 alle 17.00

Un totale di 10 lezioni a partire da Sabato 16 Aprile